

SCHEDA TECNICA

BANCO-REGISTRATORE-CONTROLLER

- Sistema Protools con 48 canali di conversione LYNX
- Registratore STUDER A80VU MK IV. 24 Tracce su nastro 2".
- Dangerous Music 2-Bus mixer sommatore analogico
- Controller Digidesign 24 faders

PREAMPLIFICATORI ED EQUALIZZATORI

- 4 canali GML 8304
- 4 canali API 3124
- 2 canali valvolari Universal Audio LA610 con EQ e compressore
- 4 canali Daking Audio-Mic Pre IV
- 1 canale Maag PREQ4
- 8 canali Audient in classe A
- 1 canale valvolare Groove Tubes MD-1
- 2 canali Golden Age Pre73 con trasformatori Carnhill e EQ73
- 12 canali Trident series Toft preamp e EQ
- 2 Maag EQ4, EQ parametrico 6 bande
- 1 canale Tonelux EQ5P
- 4 canali Klark Teknik DN410, EQ 5 bande
- 2 canali Orban 642B, EQ parametrico 4 bande
- SPL Stereo Q, EQ 5 bande

DINAMICHE

- 1 Shadows Hill Dual Vandergraph
- 1 AnaMod ATS-1, Analog Tape Simulator
- 1 Empirical Labs FATSO stereo
- 1 Drawmer 1973 Compressore multibanda 1 SPL Transient Designer 4 canali
- 1 Urei LA-12 compressore/limiter 2 canali
- 2 Drawmer DL441 Compressore/limiter 4 canali
- 2 Drawmer DL241 Compressore/limiter 4 canali
- 1 Drawmer DS201 gate 2 canali
- 1 Drawmer DS404 gate 4 canali
- 1 DBX 1046 compressore/limiter 4 canali



MICROFONI

- 1 Neumann U87 Reference, Vintage 1964
- 1 Vintage Groove Tubes, Dual Triode
- 1 AA CM-47 Tube
- 1 AA CM-12 Tube
- 1 Neumann TLM103
- 1 BLUE Mouse
- 4 AKG C414 ULS
- 2 Audio Technica 4040
- 1 Audio Technica 4050
- 2 AKG C451B
- 1 DPA 4099
- 2 CAD M179
- 8 Oktava MC012 multipattern
- 2 Shure SM98
- 2 Sennheiser MD441
- 1 AKG D112
- 1 Electrovoice N-Dyn 868
- 1 Shure Beta 52
- 1 Beyerdynamic TG Kick Drum
- 1 Yamaha Subkick SKRM100
- 7 Shure SM57
- 1 Shure SM58

VARIE

- 2 DI mono Klark Teknik attive
- 1 DI mono BSS AR-133 attiva
- 1 DI mono Radial JDI
- 2 DI stereo Radial JDI MK4
- 1 Tascam DAT DA-20MKII

MONITOR-HEADPHONES

- Dangerous Music Monitor Controller ST
- Main monitors: PMC AML1 attivi con amplificazione Bryston
- Yamaha NS-10M
- Genelec S3 attivi
- Indiana Line Home Hifi
- Sistema di monitoraggio che prevede per ogni ambiente di ripresa un mixer dedicato per ogni musicista che potrà quindi crearsi un ascolto personalizzato in cuffia (Beyerdynamic, AKG, Sony, Sennheiser, Audio Technica)



PIANOFORTI E TASTIERE

- Pianoforte acustico mezzacoda Kawai
- Pianoforte acustico verticale Yamaha
- Hammond B3 originale del 1959 con caninet Leslie 251
- Pianoforte elettrico Wurlitzer
- Pianoforte elettrico Rhodes 88
- Pianoforte elettrico Yamaha CP70
- Synth analogico Roland MKS-80 con programmer
- Synth analogico Korg MS10
- Synth Roland Super JX
- Synth Oberheim Matrix 1000
- Arturia mini Brute synth analogico
- Tastiera Master pesata Yamaha Clavinova
- Roland MKS80 Super Jupiter con remote controller

DRUMS

- Arturia mini Brute synth analogico
- Tama Starclassic batteria acustica in acero
- Arturia mini Brute synth analogico
Set 6 pezzi: cassa 22", toms 10", 12", 14", timpano 16".
- Ludwig Supraphonic 14X6, Pork Pie 14X8, Piccolo 14X3.5.
- Meccanice Yamaha
- Percussioni varie

STRUMENTI ELETTRICI

- Fender Telecaster USA
- Fender Stratocaster custom
- Gibson Les Paul USA Limited Edition
- Epiphone Casino Bigsby Custom Shop
- Danelectro 63 baritona
- Danelectro 59 6 corde
- Danelectro 59 12 corde
- Epiphone SG By Gibson con P90
- Electric Sitar
- Fender Precision Bass
- Fender Jazz Bass Fretless
- Epiphone Jack Casady
- Fender Bass VI
- Basso acustico



STRUMENTI ACUSTICI

- Chitarra acustica Gibson J45
- Chitarra acustica Eko Ranger 12 corde, Vintage 1971
- Chitarra acustica Resonator Fender
- Chitarra classica Takamine
- Chitarra acustica scala corta Yamaha
- Pedalsteel GFI
- Autoharp Oskar Schmidt, Vintage 1976
- Gibson Banjoguitar
- Mandolino Fender
- Irish Bouzouki
- Dulcimer
- Ukulele

AMPLIFICATORI

- Amplificatore Valvolare VOX AC30
- Amplificatore Valvolare Germino, PLEXI 45W
- Special modded monovalvolare
- Mesa Boogie Single Rectifier
- Koch Dummybox Studio
- Genz Benz Streamliner
- Attenuatore Ultimate Attenuator

CABINETS

- Cassa 1 X12" con cono Celestion Gold
- Cassa 1 X12" con cono Celestion G12 Pre Rola
- Cassa 1 X15" con cono Marshall-Eminence
- Cassa 2 X12" con coni Eminence Tonker
- Cassa 1 X12" con cono Eminence Legend
- Cassa 1 X15" con cono Eminence 400W

WORKSTATION

- ProTools HD10 Accelerator, con Logic Pro, Digital Performer e Nuendo.
- Apple MacPro con 12Gb di RAM e oltre 8 Terabyte di Hard disk per registrazione e Back-up.
- Convertitori LYNX Aurora 24bit/96Khz per un totale di 48 in e 48 out analogici e digitali con ampie possibilita' di routing tramite patchbay bantam SIGNEX.
- Cablaggi Mogami, connettori Neutrik.
- Ampissima scelta di plug-ins (vedi lista dedicata)



PLUGINS

DINAMICHE

- TC Electronics MD3 Mastering Suite del System 6000
- EMI TG Chandler 12413 Abbey Road
- URS 1970,1975, 1980 Compressor limiter
- Cranesong Phoenix
- MCDSP Analog Channel AC1/AC2
- SPL Transient Designer
- Massey 2007 Mastering limiter/Tape Head
- BF Fairchild 660, LA2A, LA3A, 1176
- MCDSP MC2000 multiband compressor, AC1, AC2
- T-RackS Tube Compressor
- Aphex Aural Exciter/Big Bottom

EQUALIZZATORI

- GML Massenburg EQ
- EMI TG Chandler Mastering Pack Abbey Road
- EMI TG Chandler Brilliance Pack Abbey Road
- URS Channel Strip PRO
- URS MixQ SSL, Pultec, A10 API, N12 Neve,
- SonyOxford EQ
- Joemeek VC5 Meequalizer
- Focusrite D2
- T-RackS Equalizer

LINEE DI RITARDO

- Echo Boy
- Echo Farm
- Massey TD5 Analog Delay
- Eventide H3000
- Soundtoys Pitch Blender
- Soundtoys Sound Blender
- TL Everyphase
- Moogerfooger Analog Delay
- Eventide H949 Harmonizer

RIVERBERI

- Lexicon PCM Native Reverb
- Altiverb 6.0
- Eventide Reverb
- Revibe
- Reverb One

SYNTHS/SAMPLERS

- Stylus RMX
- MOTU Mach5 Sampler
- Virus Indigo
- SampleTank Sampler
- Reason

VARI

- Autotune
- Melodyne
- Drumagog
- Inspector XL (Analisi di spettro, controllo di fase,etc.)
- Sound Replacer
- AmpFarm
- Amplitube
- Sound Toys Speed



MacWave

S T U D I O S

MW

MACWAVE di Paolo Costola

Trav. sedicesima, 26 Villaggio Sereno
25125 Brescia (Italy) P.IVA 03298930177
Tel./Fax +39 030.5241249
Mobile: +39 349 7294617
e-mail: macwavestudios@gmail.com
www.macwavestudios.com

